



Todo Tecla
Escritura Electrónica / Mecanografía



TECHNOLOGY FOR LEARNING

ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR
ESCRITURA ELECTRÓNICA-MECANOGRAFÍA PARA NIÑOS

PROYECTO CURSO 2.018-19
C.E.I.P. LA ENCINA

Nuria Arozamena López
Tlfno contacto: 666 49 68 70
nuria@todotecla.es

www.todotecla.es



Todo Tecla
Escritura Electrónica / Mecanografía



C.E.I.P. LA ENCINA

DATOS GENERALES:

- Destinada a niños desde 3º de primaria.
- Las clases son de una hora un día por semana, lunes o miércoles de 12:30 a 13:30.
- Máximo de 13 alumnos por clase.
- Precio: 26€ mes.
- Matrícula (solo para nuevas inscripciones): 10€-incluye un teclado por alumno para trabajar en clase/casa y nuestro programa "Todotecla en casa" para practicar.

Extraescolar TodoTecla: Presentación



¿Qué es la escritura electrónica?

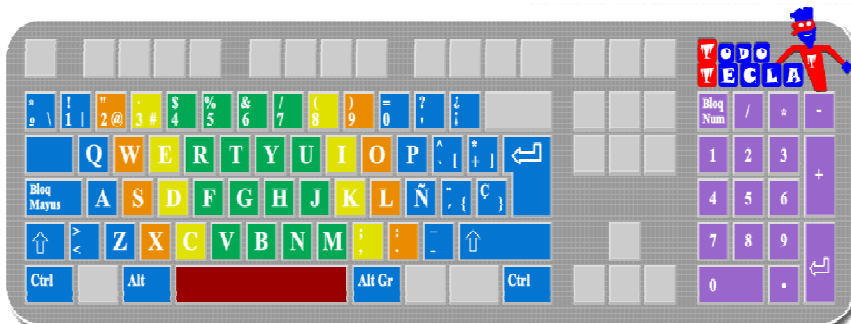
Capacidad para **dominar el teclado**

- ✓ sin mirar
- ✓ utilizando todos los dedos
- ✓ manejándolos con velocidad
- ✓ sin cometer errores y sin mirar el teclado.

¿Qué es TodoTecla?

Programa formativo

- ✓ metodología innovadora y amena pensada y desarrollada especialmente para niños
- ✓ capacitación de dominar el teclado **en un sólo curso**





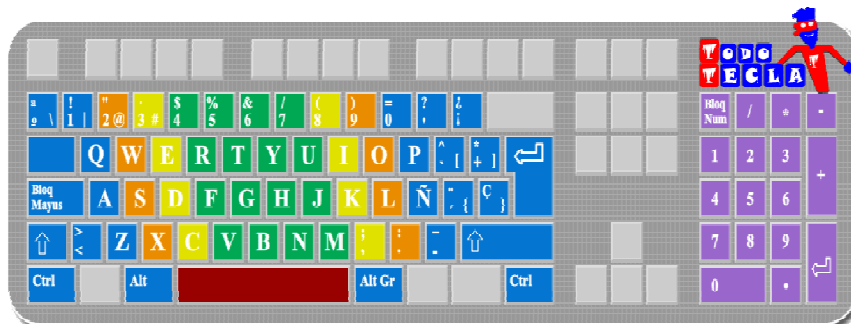
Extraescolar TodoTecla: Presentación

Periodicidad

- ✓ Sesiones de una hora a la semana
- ✓ Impartidas en el Centro Docente
- ✓ Nosotros llevamos el material

Material por Alumno

- ✓ **Netbook con nuestro programa TodoTecla**
- ✓ Teclado cegado con pegatinas de colores
- ✓ “Todotecla en casa” para poder practicar



Extraescolar TodoTecla: Presentación



Metodología

- ✓ Basado en **pulsos, tonos y destellos** para aprender de forma amena y divertida
- ✓ **Escritura a ciegas** desde el primer día

Estructura de la clase:

- ❖ Lección Teórica
- ❖ Prácticas
- ❖ Juegos



Figura del Profesor

- ✓ Seguimiento **individualizado**.
- ✓ **Motivación** y alicientes para mantener el progreso adecuado.
- ✓ Evita la monotonía.
- ✓ Combina la parte del aprendizaje teórica con otra **lúdica** pero igualmente eficaz .

- ✓ **Informes trimestrales** de la evolución de cada alumno.

TodoTecla: Presentación



Distintos niveles de enseñanza

TODOTECLA-Nivel inicial:

- ✓ Comenzamos por conocer la postura y posición correctas.
- ✓ Ya podemos aprender cada una de las teclas sin mirar.
- ✓ Escribimos palabras....escribimos textos...

¡DOMINAMOS EL TECLADO QWERTY SIN MIRAR!

TODOTECLA-Nivel avanzado:

- ✓ Afianzamos todos los conocimientos adquiridos en el Nivel I, dominio las teclas numéricas y de símbolos.
- ✓ Trabajamos con el nivel avanzado de Todotecla la soltura para continuar progresando con nuestra velocidad y reducción de errores, realización de textos largos, dictados y presentaciones .

¡NO SOLO DOMINAMOS EL TECLADO QWERTY, HEMOS ADQUIRIDO UNA SOLTURA Y UNA VELOCIDAD MUY IMPORTANTES A LA HORA DE ESCRIBIR SIN MIRAR !

Extraescolar TodoTecla: Ventajas



Ventajas

- ✓ **Rapidez, agilidad** y mejora de la productividad
- ✓ **Reducción de errores** en un porcentaje elevado
- ✓ **Ahorro** y optimización de **tiempo**
- ✓ **Evita** el **leguaje SMS** y Chat
- ✓ **Mejora** en la presentación de **trabajos** y proyectos
- ✓ **Escribir y leer a la vez**, facilitando la comprensión de textos
- ✓ **Formación** básica para el acceso a la **universidad** y al **mundo laboral**
- ✓ Capacidad de **simultanear escritura y conversación**
- ✓ Mejora la **ergonomía**

Extraescolar TodoTecla: Confían en Nosotros



DESDE 2.010 APRENDEMOS CON Todo Tecla

Colegio Nuestra Señora del Pilar. Madrid

A estas alturas del curso me complace hacerles partícipes del alto grado de satisfacción mostrado por las familias, así como la motivación de los alumnos que participan en el curso de Escritura Electrónica que en el curso escolar 2011/2012 se ha instaurado en el colegio Nuestra Señora del Pilar de Madrid. Teniendo en cuenta que el ordenador es la forma más frecuente de comunicarnos en la actualidad, parece imprescindible saber utilizarlo de forma correcta y tengo la seguridad que al terminar dicho curso estos alumnos sabrán dominar el teclado y escribir con habilidad.

Reciban un cordial saludo

Javier Anguita Bolaños
Director técnico
j.anguita@nspilar.com



Castelló, 36 • 28003 Madrid • Tlf: 91 570064 • www.nspilar.org

Colegio Everest - Monteclaro



COLEGIO JOSEP TARRADELLAS LAS TABLAS

COLEGIO LA ENCINA-LAS ROZAS

COLEGIO TERESA BERGANZA BOADILLA

COLEGIO SALESIANOS ATOCHA

COLEGIO LAS ACACIAS POZUELO

**COLEGIO PÁRROCO DON VICTORIANO
ALCORCÓN.....**

Extraescolar TodoTecla: Finlandia como modelo



Desde agosto de 2016, los niños finlandeses que inician con siete años la escuela obligatoria tendrán que aprender los trazos de **un único tipo de escritura, la de la letra de imprenta**, y dejará de ser obligatoria la enseñanza de la letra seguida o caligrafía cursiva que ahora se imparte junto a la primera. El tiempo que se dedicaba a caligrafía tradicional se empleará en enseñar **mecanografía**, algo que - consideran los responsables de la educación finlandesa- les será más útil a los escolares en su vida laboral. Para la consejera de Educación finlandesa, la caligrafía cursiva «es una tradición, pero ¿qué tradiciones no están cambiando?», se pregunta.



El otro gran tema del nuevo programa de estudios es la incorporación de la mecanografía desde el primer año. Es una reforma esperada, en el sentido que Finlandia, después del gran éxito de Nokia como bandera de la industria nacional hace dos décadas, quiere seguir apostando por las nuevas tecnologías. Así es como el móvil desbancó al teléfono fijo ya hace 15 años en el país.

"Los niños desde los primeros años de edad escolar están habituados a escribir en diferentes dispositivos. Nuestro deber es entregarles las herramientas para el buen uso de los principios de mecanografía. Se trata de que la mecanografía sea una habilidad cívica", apunta la citada consejera. En Finlandia los profesores determinan como implementan los planes de estudios, por lo tanto aún no pueden saber cuántas horas de mecanografía serán necesarias por alumnos, añade.



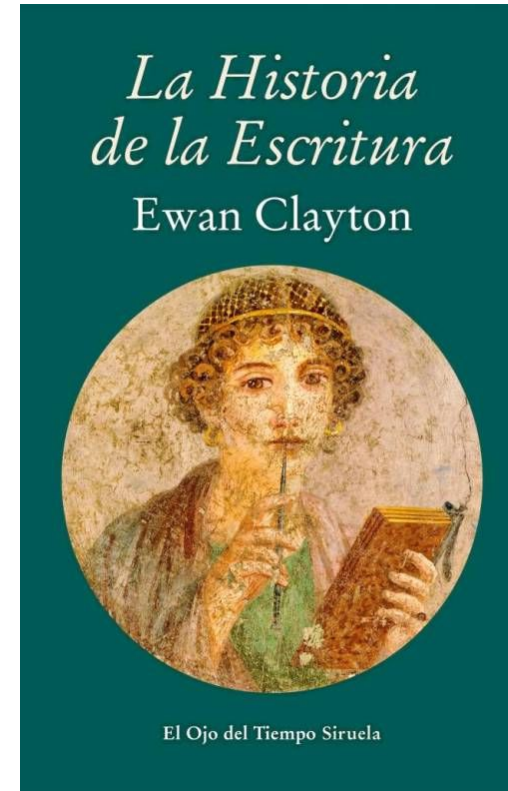
Extraescolar TodoTecla: La Historia de la Escritura



Resulta innegable que, en el principio... fue el verbo. Inicialmente, en forma de tradición oral y, con el tiempo, se fue desarrollando la escritura a través de sistemas silábicos y alfabéticos, así como evolucionaron los materiales sobre los que rallar, pintar, cincelar, garabatear, caligrafiar o mecanografiar...

...«Estamos viviendo –escribe– uno de los grandes puntos de inflexión en la historia de la escritura. Los rollos de papiro dieron paso al códice de pergamino, luego al libro... La imprenta sustituyó al papel de mano y, ahora, leemos en pantallas...»

.... Todo ello ha ido sumando piel a la palabra, por lo que nuestra evolución como especie va irremisiblemente ligada a la de la escritura.



Desde la arcilla hasta el ordenador personal, la innovación no sólo es posible, sino inevitable... gracias al cielo...

TECHNOLOGY FOR LEARNING

**¡¡MUCHAS
GRACIAS!!**



Todo Tecla
Escritura Electrónica / Mecanografía



Nuria Arozamena López
Tlfno contacto: 666 49 68 70
nuria@todotecla.es

www.todotecla.es